

Laser jassen, rokende jurken en 3D-printers: mode meets technology tijdens DEAF2012

Mode is misschien niet het eerste waar je aan denkt bij het Dutch Electronic Art Festival (DEAF), maar het event dat van 16 t/m 20 mei plaatsvindt in Rotterdam kent een ijzersterk mode gerelateerd programma onder de naam *Crafting the Future*.

Van Fergie's schoenen tot rokende jurken

Anouk Wipprecht is misschien wel het bekendste voorbeeld van een modeontwerpster die technologie in haar ontwerpen integreert. Ze kleeedde zangeres Fergie van The Black Eyed Peas voor haar optreden in de finale van de Super Bowl in een outfit gemaakt van Luminex met geïntegreerde glasvezels en LED lampjes. Daarnaast ontwierp een "Smoke Dress" en haar cocktailserverende creatie Daredroid is een hit op events.

Wearable technology: meer dan alleen bliepende en blinkende kleding

Een van de thema's in het DEAF2012-festival is *Crafting the Future* dat zich richt op *Wearable Technology*, een speerpunt van Medialab V2_ in Rotterdam. V2_ is de laatste jaren uitgegroeid tot een internationale ontmoetingsplaats voor modeontwerpers die willen werken met nieuwe technologie. Dat de combinatie mode en technologie meer oplevert dan bliepende en blinkende kleding blijkt uit de vele producties van de afgelopen jaren en uit het DEAF2012-programma

Het *Crafting the Future* programma tijdens DEAF2012

Tijdens DEAF2012 zullen specialisten zoals **Moritz Waldemeyer**, de man achter vele indrukwekkende kleding van oa Rihanna, U2 en OK GO, **Anouk Wipprecht**, **Mika Satomi**, **Syuzi Pakhchan** (Fashiontech.com), **Benard Foing** en **Francesca Rosella** (CuteCircuit) met elkaar in debat gaan over de relevantie van *Wearable Technologie*. Er worden workshops gegeven en er is een netwerkvond georganiseerd voor iedereen met interesse in *Wearable Technology*. Kijk voor het volledige programma op de website <http://deaf.nl/program/modules/crafting-the-future-1>

Deelnemende ontwerpers en kunstenaars in *Crafting The Future*:

Crafting the Future Debat: 18 mei, 2012

Anouk Wipprecht, Francesca Rosella, Mika Satomi, Bernard Foing, Moritz Waldemeyer en Syuzi Pakhchan

Crafting the Future Workshop: 17 & 18 mei, 2012

Mika Satomi, Joris van Tubergen en Mili John Tharakan

Crafting the Future Meet the Scene: 18 mei, 2012

Alex Schaub, Kristi Kuusk, Mili Tharakan en Melissa Coleman

Noot voor de redactie, niet bestemd voor publicatie:

Meer informatie over het Dutch Electronic Art Festival (DEAF2012) kunt u vinden op onze site: www.deaf.nl

Persaccreditatie gaat via de website, zie <http://deaf.nl/press> voor meer informatie.

U kunt ook contact opnemen met Barbara de Reede en Micky van Zeijl voor persaccreditatie en high res beeldmateriaal.

Contact:

Barbara de Reede, hoofd communicatie en pr: pr@deaf.nl / 010-2067279

Micky van Zeijl, coordinator communicatie en pr: micky@deaf.nl / 010-2067279